## **Futuristisch teksteffect**



<u>Starten met:</u> Nieuwe afbeelding : 1024 \* 768 px ; nodig: achtergrondafbeelding.

<u>Stap 1:</u>

- Open de achtergrondafbeelding en plak op je nieuwe document;

typ je tekst : lettertype 'Alba'; grootte = 500 pt; kleur = #77A5C2.

Dupliceer de tekstlaag; zet laagvulling op 0 %.



- Dubbelklikken op de originele tekstlaag en volgende laagstijlen toevoegen:
- Slagschaduw met kleur = #51626A en onderstaande instellingen.

Styles	Drop Shadow	OK
Blending Options: Default	Blend Mode: Medlink	Cancel
Drop Shadow	Opacity: 75 %	New Style
Inner Shadow		Decideur
Outer Glow	Angle: 30 Use Global Light	[ PLEAIEW
Inner Glow	Distance: 17px	ALC: NO.
Bevel and Emboss	Spread: 0%	
Contour	Size: 2 PX	
Texture	Quality	
Satin		
Color Overlay	Contour:	
Gradient Overlay	Noise: 0 96	
Pattern Overlay	Layer Knocks Out Drop Shadow	
Stroke	Make Default Reset to Default	

### - Schuine kant en Reliëf :

Styles	Bevel and Emboss OK
Blending Options: Default	Style: Toper Revel M
✓ Drop Shadow	Technique: Courte La
Inner Shadow	Death:
Outer Glow	
Inner Glow	Size:
Bevel and Emboss	Soften: 0 px
Contour	
Texture	Andhu
Satin	120 Villie Global Light
Color Overlay	Akiude: 30 °
Gradient Overlay	Cher Costone 1 Cash david ( Stone )
Pattern Overlay	dos conour La (316b2)
Stroke	Highlight Mode: Screen
	Opacity:96
	Shadow Mode: Multiply
	Opacity:75_%

- Contour: Half Rond, Anti-aliased aangevinkt.

Styles	- Contour - Elements -	OK
Blending Options: Default		Cancel
Drop Shadow	Contour:	New Style
Inner Shadow	Range:	Devident
Outer Glow		M HEARA
Inner Glow		100 C 100
Bevel and Emboss		
Contour		
Texture		
Satin		
Color Overlay		
Gradient Overlay		
Pattern Overlay		
Stroke		

## Bekomen resultaat.



<u>Stap 2:</u> Dubbelklikken op de kopie tekstlaag en volgende laagstijlen toevoegen: - Schuine kant en Reliëf.

Styles	Bevel and Emboss	ОК
Blending Options: Custom	Style: Toper Revel	Cancel
Drop Shadow	Technique: Cruestly Int	New Style
Inner Shadow	Depth:	
Outer Glow		Preview
Inner Glow		a
Bevel and Emboss	Soften: 0 px	
Contour		
Texture	Shading Dardey	
Satin	120 120	
Color Overlay	Alkitude: 30 °	
Gradient Overlay	Gore Contours	Doop \
Pattern Overlay		l l
Stroke	Highlight Mode: Screen	
	Opacity:75%	8
	Shadow Mode: Multiply	
	Opacity:	

# - Contour: (steile helling gloeiend)

ityles	Contour	OK
Blending Options: Custom		Cancel
Drop Shadow	Contour:	New Style
Inner Shadow	Range: 50 %	Decideur
Outer Glow		Preview
Inner Glow		a
Bevel and Emboss		
Contour		
Texture		
Satin		
Color Overlay		
Gradient Overlay		
Pattern Overlay		
Stroke		

De tekst lijkt al meer te glanzen en zelfs te reflecteren.





Nieuwe laag tussen beide tekstlagen, noem de laag "structuur".
 Ctrl + klik op originele tekstlaag om selectie ervan te laden.



Voorgrondkleur = # 164B7C ; Achtergrondkleur = # B2EBFC.
Ga naar Filter → Rendering → Wolken.
Klik dan Ctrl + D om te deselecteren.



- Daarna Filter  $\rightarrow$  Penseelstreek  $\rightarrow$  Arcering : Lengte lijn = 50, Scherpte = 20, Sterkte = 1.

7 Brush Strokes	Cance	əl
	Crosshatch	V
Accented Edges Angled Strokes Cross	Stroke Length	50
Dark Strokes Ink Outlines Spat	Sharpness	20
	Strength	1
Sprayed Strokes Sumi-e		
Distort		
🕨 🧰 Sketch		
🕨 🧰 Stylize		
🕨 🧰 Texture		

### Zie bekomen resultaat.



- Wijzig tenslotte voor laag "structuur" de laagmodus in Bedekken.

LAYERS CHANNELS PATHS	
Overlay Opacity: 100%	]
Lock: 🖸 🖌 🕂 角 🛛 Fill: 100% 🕨	
T one copy fx -	1
💌 💽 texture	
T one fx -	
💌 🗾 Background 🗅	
∞ f×. O Ø. □ ⊒ 3	1
	-